

CURRICOLO DISCIPLINARE SECONDARIA CLASSE PRIMA					
Competenza chiave europea	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Discipline di riferimento: Educazione Fisica				
Fonti di legittimazione	<ul style="list-style-type: none"> Raccomandazione del Consiglio europeo sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'Istruzione 2012 Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018 				
Valutazione	Si rimanda a: <ul style="list-style-type: none"> Rubriche di valutazione disciplinari; Certificato delle competenze 				
PROFILO DELLE COMPETENZE al termine della scuola Secondaria	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze disciplinari	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE DISCIPLINARI	ATTIVITÀ FORMATIVA (esperienze didattico-metodologiche)
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori che gli sono congeniali;	L'alunno: è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti; utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. padroneggia il movimento del corpo e	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in successione e in simultaneità. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Utilizzare le funzioni del proprio corpo anche in relazione al movimento Coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie. Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e	Sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento. Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali e coordinative. Uso degli indicatori spaziali comprendenti	Attività individuale Metodo della ricerca Lezione dialogata Insegnamento a stazioni Lettura/confronto e discussione di dati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

	<p>la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p>	<p>Sapere utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Utilizzare in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi, trasmettendo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</p>	<p>regole funzionali alla sicurezza anche stradale.</p> <p>Eseguire movimenti precedentemente fissati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione di attività motorie e sportive.</p> <p>Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.</p> <p>Orientarsi nell'ambiente naturale attraverso la lettura e la decodificazione di mappe.</p>	<p>schemi motori di base e complessi.</p> <p>Attrezzi in palestra ed anche all'esterno della scuola.</p> <p>Attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali.</p>	<p>Autocorrezione.</p> <p>Uso di risorse informatiche</p>
	<p>L'alunno:</p> <p>Padroneggia il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Utilizzare in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi, trasmettendo contenuti emozionali.</p>	<p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diverse</p>	<p>Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche.</p>	

		Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	posture del corpo con finalità espressive. Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Semplici coreografie o sequenze di movimento. Gesti arbitrali delle principali discipline sportive praticate.	
	<p>L'alunno:</p> <p>pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;</p> <p>è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune;</p> <p>rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>Conoscere le tecniche, le regole ed alcuni cenni storico culturali degli sport e delle attività praticate.</p>	<p>Assumere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, assumendo le proprie responsabilità.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.</p>	<p>Giochi propedeutici ad alcuni sport (minivolley, minibasket, atletica...).</p> <p>Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>Rispetto di indicazioni e regole.</p> <p>Regole del "Fair play".</p>	
	L'alunno:	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza			

	<p>ricosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>Saper praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici per la salute e per il miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, movimento e benessere fisico in relazione a comportamenti e stili di vita salutistici.</p>	<p>Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Riconoscere “sensazioni di benessere” legate alle attività ludico-sportive.</p> <p>Rispettare le regole del “fair play”</p>	<p>Stare bene in palestra: circle time alla fine della lezione.</p> <p>Regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p> <p>Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</p>	
--	---	---	---	--	--